L.ACADÉMIE
DU BAL DES CRÉATEURS

TOUS ET TO UT POUR TOI

Christophe Durand

Christophe Durand

Christophe Durand

INTRODUCTION

Cher passionné de la coiffure,

Je suis ravi de t'ouvrir les portes de notre univers, non seulement au sein du *Bal des Créateurs*, mais aussi en venant à ta rencontre dans ton propre espace créatif.

Nous allons au-delà de la formation traditionnelle: nous te challengeons à penser, à créer et à exceller différemment.

Avec une approche moderne et en phase avec les tendances, nous te proposons des techniques propres à notre philosophie.

C'est l'opportunité de capturer l'essence de la créativité et de la transformer en une signature qui t'est propre.

Au plaisir de te rencontrer, pour partager ensemble cette passion que nous vivons et qui nous unit.

Bien à toi,

CHRISTOPHE DURAND

Fondateur de l'Académie du *Bal des Créateurs*

TON Voyage /

VERS L'EXCELLENCE

COMMENCE ICI

L'Introduction 4

SOMMAIRE

1. Notre Histoire 7
Christophe Durand 9
Le Bal des Créateurs 15
Nos Accomplissements 17

2. L'Académie 19
3. Nos Experts 23
4. Nos modules 37
5. L'inscription 45

1-

Lieu: Afrique du Sud

Photo : Christian Ammann

Hair & Direction artistique:
Christophe Durand

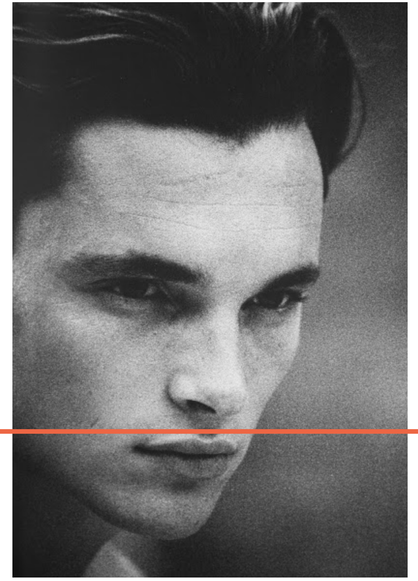
notre Histoire

OUR STORY UNSERE GESCHICHTE

‘80s -

Dès ses premiers pas dans la coiffure, Christophe Durand se démarque. Talent brut et œil aiguisé, il enchaîne les concours et rafle les distinctions, de l’avant-garde aux prix des jeunes talents. Son univers ne s’arrête pas aux ciseaux : il explore, questionne, et surtout, il refuse de suivre un chemin tracé.

Coiffure, maquillage, direction artistique et photo: Christophe Durand



1981 -

Christophe débute chez Marianne Gray, une adresse incontournable. Il s’y perfectionne, apprend la rigueur et affine sa vision. Sa curiosité le mène ensuite auprès de Jean-Marc Maniatis, référence absolue de l’époque, puis d’Alexandre de Paris, figure emblématique de la coiffure française. Au contact de ces grands noms, il approfondit son sens de l’excellence technique et de la précision du geste.

Coiffure, maquillage et direction artistique: Christophe Durand. Photo: Thibault Grabherr

1984 -

À 22 ans, il est déjà directeur du centre beauté *Saint-Algue* à bord du paquebot *Mermoz*. Travailler en mer, c’est s’adapter en permanence : une clientèle internationale, des conditions techniques complexes, et un rythme effréné où l’excellence ne connaît aucun répit. C’est aussi là qu’il affine son sens du relationnel et de la gestion d’équipe, des compétences qui façonneront son avenir d’entrepreneur.

1986 -

L’envie d’indépendance le pousse à créer *Parallèles Coiffure* à Genève, un salon pensé comme un espace d’expression et de modernité. Il ne s’agit pas seulement de coiffer, mais de proposer une vision : une approche où la technique se met au service de la personnalité. Plus de 40 ans plus tard, *Parallèles* reste une référence, témoin d’une intuition juste et durable.

1991 -

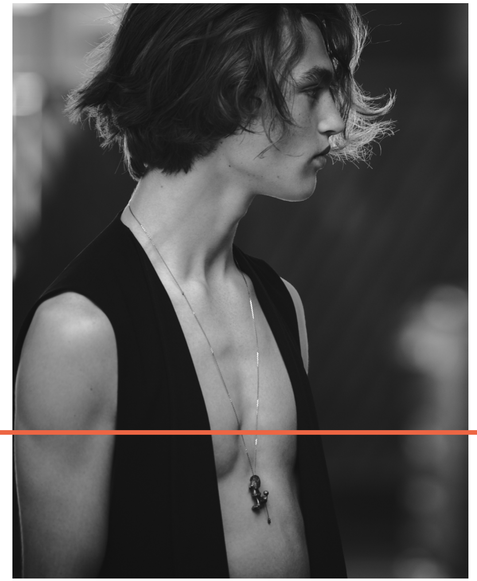
La coiffure ne suffit plus. Christophe élargit son terrain de jeu : maquillage, mode, photographie. Il entre dans l’univers de la publicité et de l’éditorial en collaborant avec des marques iconiques comme *Dior*, *Chopard* , *Tag Heuer* et *Chanel* . Les plus grandes stars passent entre ses mains : Eva Herzigova, Tiger Woods, Gong Li, Jean-Paul Gaultier… Chaque séance devient un dialogue entre son savoir-faire et leur image.

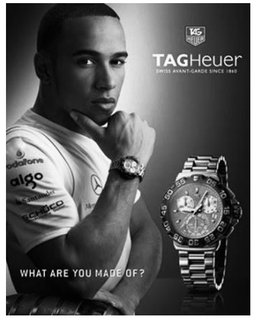
1997 -

Il ne se contente pas de sublimer l'image des marques, il crée aussi des événements d'envergure, rassemblant plusieurs milliers de personnes et des centaines de mannequins. Dans des lieux surprenants comme l'ancien aéroport de Genève, il met en scène des shows grandioses, soutenus par *Crédit Suisse* et d'autres partenaires.

Au-delà de l'artistique, ces spectacles financent des orphelinats en Inde et la construction d'un hôpital, prouvant que la beauté peut aussi avoir un impact concret. En parallèle, il continue d'imaginer des expériences uniques avec *Crédit Suisse*, *Montreux Jazz Festival*, *Sotheby's* et bien d'autres.

Coiffure, maquillage, direction artistique: *Le Bal des Créateurs*, Photo: Christian Ammann





En haut: publicité pour *TAG Heuer*

À droite: couverture, Magazine *ICÔN*

2000's -

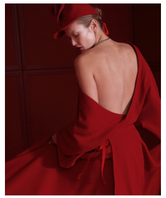
Christophe Durand rejoint le groupe *Chanel/Bourjois*, où il développe les couleurs et tendances pendant près d'une décennie. Il co-crée *UNE*, une marque de maquillage internationale, tout en collaborant avec *Chopard*, *Tag Heuer*, *L'Oréal* et *Montibel-lo*. Avec son agent, il amorce alors un développement international, travaillant entre New York, Londres, Paris, Barcelone, le Liban et d'autres scènes majeures de la mode et de la beauté.

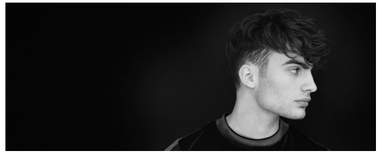
Visionnaire, il fonde également le magazine *ICÔN*, distribué dans 16 pays. Épais comme un livre de collection, ce magazine explore les frontières entre mode, architecture et expression artistique, se mêlant à la photographie pour créer un objet éditorial unique.

Consultant et ambassadeur pour *Goldwell*, *Oribe* et *Dyson*, il partage son expertise à l'international et repousse sans cesse les limites entre coiffure, mode et beauté.

2011 -

Il ouvre *Le Bal des Créateurs* à Genève, un lieu pensé comme un laboratoire de style et d'expression. À mi-chemin entre salon, galerie, bar et espace événementiel, il devient un terrain de jeu pour expérimenter, échanger et bousculer les codes établis. Aujourd'hui, plus de 28 coiffeurs y trouvent leur maison, partageant une vision commune de l'excellence, de la créativité et de l'échange. Toujours en quête de nouvelles perspectives, Christophe Durand continue d'explorer avec une liberté qui ne l'a jamais quitté.





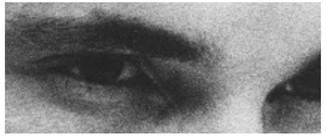
Chopard
Zenith
Tag Heur
Raymond Weil
Crédit Suisse
Victorinox
Sotheby's
Patek Philippe
Mont-Blanc

GQ
Elle
Vogue
Profil Femme

1986

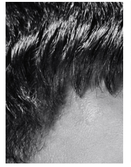
Parallèles:
la Vision

Ford Supermodel
SIHH
White Universe
B'Nights
Montreux Jazz Festival
La Gare, le Temps d'une Nuit



Paco Rabanne
Dries Van Noten
Kenzo
Celine
Paul Smith
Chanel
Dior
Mercedes-Benz
Fendi
Giorgio Armani
Hermès
Nikon
Swiss Textiles
Hugo Boss
Nike

Ronaldo
Jea-Paul Gaultier
Cate Blanchett
Nicole Kidman
Charlotte Rampling
Diane Keaton
Emmanuelle Seigner
Eva Herzigova
Adriana Lima
Rosamund Pyke
Tiger Woods
Charles Leclerc

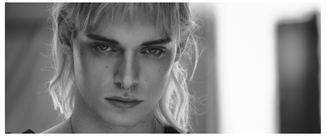


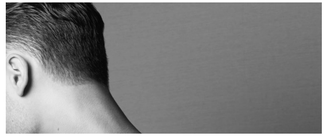
Les Origines instinctives

‘80s

À Contre-Courant

‘90s





Evénements

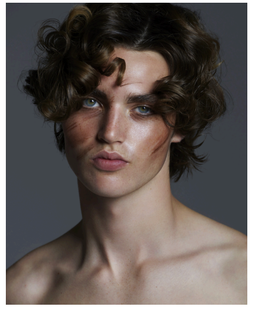
2000s

Célébrités

2005

2011

Lorsque Christophe Durand imagine *Le Bal des Créateurs*, il ne conçoit pas un simple salon de coiffure. Il pense un lieu à vivre, un espace libre où les talents se croisent, s'observent, se complètent. Ce sera le plus grand centre de beauté de Genève, mais aussi le tout premier concept store dédié à la beauté en Suisse romande. Un lieu hybride et vivant, à la fois salon, galerie d'art, boutique de créateurs, scène événementielle… Ici, la beauté se conjugue au pluriel, avec l'humain au centre.



2012

En quelques années, l'équipe s'étoffe. Des coiffeurs, coloristes, maquilleurs et pros d'horizons divers rejoignent l'aventure. *Le Bal des Créateurs* devient une maison de talents, forte de plus de 30 professionnel·les. La richesse du lieu tient autant dans la diversité de ses expertises que dans sa capacité à créer des liens.

L'équipe voyage à Paris, Barcelone, New York, Londres, Copenhague et d'autres villes cosmopolites pour collaborer avec des marques de renom, réaliser des éditoriaux, ou coiffer des célébrités lors d'événements internationaux. Ce rayonnement au-delà des frontières renforce l'énergie du lieu et nourrit la créativité quotidienne au salon.

2014

Le Bal prend une nouvelle dimension en devenant un acteur à Genève et Zurich. Des collaborations fortes naissent avec *Mode Suisse* et le défilé de la *HEAD*, événements majeurs réunissant plus de 4000 personnes à chaque édition — les plus prestigieux de Suisse.

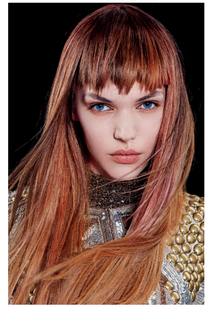
Vernissages, performances, pop-up stores, masterclasses : l'espace se transforme au gré des projets, créant des ponts entre la coiffure, la mode, l'art et le design. Une scène ouverte, audacieuse et inclusive, portée par une équipe en perpétuelle évolution.

2017

Depuis plusieurs années, *Le Bal des Créateurs* œuvre lors des événements les plus prestigieux de Genève comme *Watches & Wonders* ou *Salon international de l'automobile.*

L'équipe y prend soin des égéries et invité·es de marques telles que *Hermès*, *IWC* ou *Chopard* — personnalités venues du monde entier, préparées avec précision.
Ici, la beauté devient un langage discret mais essentiel, parfaitement intégré à l'univers du luxe.

2026 -->



Après quinze années à faire grandir une vision, à façonner des carrières, à tisser des collaborations inattendues entre beauté, art et luxe, *Le Bal des Créateurs* ouvre un nouveau chapitre : *l'Académie.*

Née de l'envie de transmettre une expérience ancrée dans le réel, forgée par les backstages de défilés, les plateaux de tournage et le quotidien d'un lieu en ébullition, *l'Académie* réunit sept de nos experts pour partager plus que des techniques : une façon de penser, de sentir, de créer.

WE STYLE

Isabelle Huppert Cate Blanchett Eva Herzigova Gong Li
Elsa Pataky Adriana Lima Jon Kortajarena Banks
Jean-Paul Gaultier Emmanuelle Seignier
Diane Keaton Marina Abramovic
Paris Hilton James Marsden
Tiger Woods Pierre Niney
Charles Leclerc

LE BAL DES CRÉATEURS

+29’000
CLIENTS

15
ANS
D’EXPÉRIENCE

9
RÉCOMPENSES

+30
EXPERTS

+600
ÉVÉNEMENTS &
EXPÉRIENCES

TOP1
CENTRE DE BEAUTÉ
À GENÈVE ET SUISSE ROMANDE

COIFFURE & BEAUTÉ | MODE & CULTURE | ESTHÉTIQUE | ÉVÉNEMENTS | GALERIE D’ART | BAR DE JOUR | L.ACADÉMIE

PARTNERS

Amaya Arzuaga Bon Genie Bourjois Chanel Chopard Cartier
Dessange Dior Fendi Giorgio Armani Globus Hermès
Hugo Boss JT International l’Officiel l’Oréal
Léman Bleu MCI group Mercedes-Benz
Mont-Blanc Nikon Patek Philippe
Piaget Procter & Gamble

2-

Pour Montibello

Avec Jonathan Lanfrit

Direction artistique
Christophe Durand

L.ACADÉMIE

THE ACADEMY DIE AKADEMIE

L'Académie - Le Bal des Créateurs, Genève

DE

Die Akademie, ins Leben gerufen vom Team des *Bal des Créateurs*, entstand aus einem klaren Bedürfnis: ein reiches, zeitgemäßes und praxisnahes Know-how weiterzugeben.
Keine klassische Schule, sondern ein Trainingsprogramm für Friseurinnen und Friseure von heute — und morgen.
Die Sessions finden entweder im Herzen des *Bal des Créateurs* in Genf statt, oder direkt in deinem eigenen Salon bzw. im Rahmen professioneller Veranstaltungen.
Im Mittelpunkt steht der Austausch: 7 Expertinnen und Experten mit vielfältigen Hintergründen – Studio, Salon, Editorial, Fashion – bieten ihre eigenen Module an, teilen Techniken, Tipps und ihren Blick auf aktuelle Trends und Codes.
Jede*r mit einer eigenen Handschrift, einem eigenen Zugang, einer eigenen Spezialität. Du wählst, was zu deinem Stil, deinem Niveau und deinen Zielen passt.
Wir erkunden die Gesten, hinterfragen Routinen und schärfen den Blick – immer mit dem Geist von Freiheit, Modernität und Präzision.

FR

Lancée par l'équipe du *Bal des Créateurs*, *l'Académie* est née d'un besoin clair : transmettre un savoir-faire riche, actuel, ancré dans l'expérience.
Pas une école au sens classique, mais un programme de formation pensé pour les coiffeurs et coiffeuses d'aujourd'hui — et de demain.
Les sessions peuvent se tenir au cœur du *Bal des Créateurs* à Genève, mais aussi dans votre propre salon ou lors d'événements professionnels.
L'essentiel, c'est l'échange : sept experts aux parcours variés, entre studio, salon, éditorial et mode, vous proposent leurs propres modules (ou selon vos besoins), partagent leurs techniques, leurs astuces, et leur lecture des tendances et des codes d'aujourd'hui. Chacun avec son approche, sa méthode et sa spécialité. À vous de choisir ce qui résonne avec votre pratique, votre niveau, vos envies.
On explore les gestes, on questionne les habitudes, on affine sa vision. Toujours dans un esprit de liberté, de modernité et de précision.

EN

Launched by the team at *Le Bal des Créateurs*, the Academy was born from a clear need: to share a rich, up-to-date know-how grounded in real-world experience.
Not a traditional school, but a training program designed for today's — and tomorrow's — hair professionals.
Sessions can take place at the heart of *Le Bal des Créateurs* in Geneva, but also in your own salon or during professional events.
At the core of it all is exchange: 7 experts with diverse backgrounds — from studio to salon, editorial to fashion — each offer their own modules. They share their techniques, insights, and interpretation of current trends and codes. Each with their own approach, method and specialty. It's up to you to choose what resonates with your practice, your level, your goals.
We explore gestures, question habits, and refine vision — always in a spirit of freedom, modernity, and precision.

WE WELCOME YOU

NOUS VOUS SOUHAITONS LA BIENVENUE HERZLICH WILLKOMMEN

3-

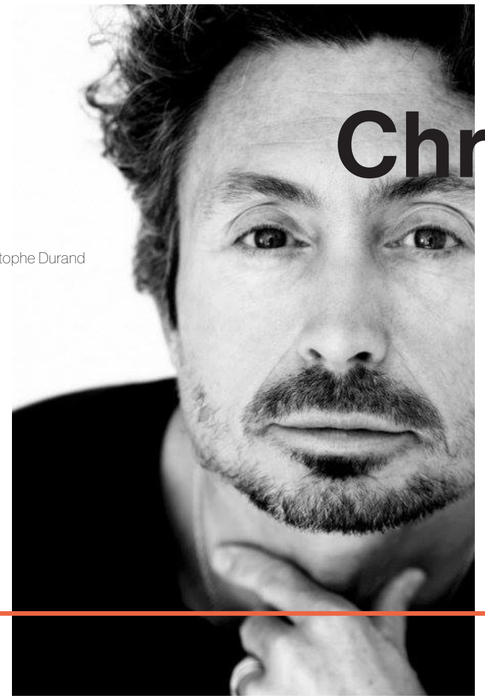
Lieu: Genève

Photo: Christian Ammann

Coiffure & h-u: Christophe Durand

nos Experts

OUR EXPERTS UNSERE EXPERTEN



Christophe

Christophe Durand Christophe Durand Christophe Durand

Fondateur du *Bal des Créateurs*
Modules : Avant-garde / Coupe cheveux longs / Signature / Personnalisé

Christophe Durand développe une approche de la coiffure intuitive et profondément visuelle. Son travail repose sur l'analyse du visage, du mouvement naturel du cheveu et de l'attitude de la personne. Il ne cherche pas à imposer, mais à révéler ce qui est déjà là — parfois de manière inattendue.

Dans ses modules, il guide pas à pas vers une maîtrise sensible du geste, une réflexion sur les volumes, et une liberté dans la construction. Loin des recettes figées, il transmet une façon de penser la coiffure comme un langage, personnel et vivant.

En savoir plus:

Since
2011

Jonathan Lanfrit Jonathan Lanfrit Jonathan Lanfrit

Jonathan

Coloriste Senior
Modules : Mèches & Balayages débutants / Avant-garde (avec Christophe)*

Jonathan entre au *Bal des Créateurs* comme une évidence.
Révélé lors du Festival *Métamorphose*, il devient l'assistant de Christophe Durand ; ensemble, ils voyagent à travers toute l'Europe.

De cette expérience, Jonathan façonne sa propre écriture. Curieux et à l'écoute, ses mots maîtres, il développe une approche sensible de la couleur, guidée par la lumière, le naturel et le mouvement.

Dans son module Mèches & Balayages, il partage une approche intuitive et structurée, accessible aux débutants, fondée sur l'observation, la justesse et le naturel.
Avec Christophe, il co-anime le module Avant-garde, apportant rigueur et équilibre dans les créations les plus libres.

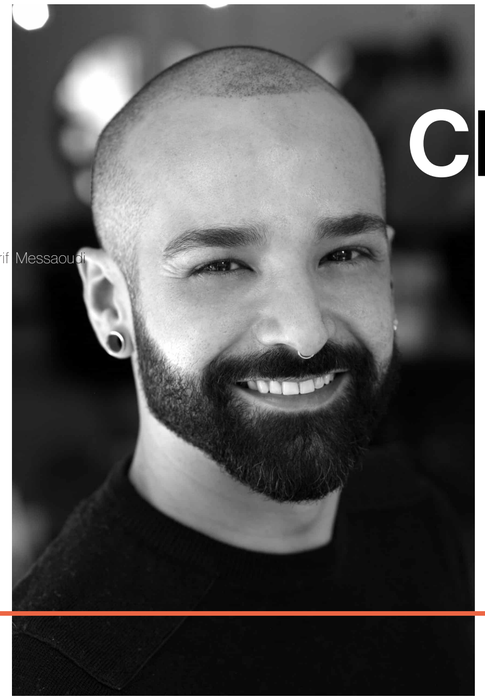
Jonathan enseigne avec calme, précision et une sensibilité rare. Ce qu'il transmet va au-delà de la technique : une façon d'écouter, de regarder, d'interpréter.

En savoir plus:

L.ACADÉMIE

Since
2011

Cherif Messaoudi Cherif Messaoudi Cherif Messaoudi



Cherif

Stylist Senior
Modules : Coupe cheveux courts / Chignon / Mariage

Chérif travaille la coupe comme une ligne pure. Son geste est précis, net, débarrassé du superflu. Son approche repose sur la lecture du visage, le tombé naturel du cheveu, et le style de la personne — jamais de tendance plaquée, toujours une réponse juste.

Dans la coupe courte, il cherche la structure sans rigidité, l'élégance sans effort. Dans le chignon, il construit sans figer, laissant au mouvement sa place. Pour les coiffures de mariage, il compose un équilibre subtil entre naturel, tenue et intention — un style qui traverse le jour J sans perdre son souffle.

Dans ses modules, Chérif transmet une méthode directe, claire, mais toujours sensible. Il enseigne le regard avant le geste, la logique avant l'automatisme.

Avec lui, on apprend à simplifier sans appauvrir. À faire tenir une coiffure dans l'essentiel.

En savoir plus:

L.ACADÉMIE

Since
2011

Sophie Lou Palmieri Sophie Lou Palmieri Sophie Lou Palmieri

Sophie

Coloriste & Technicienne experte
Module : Optimisation du travail

Chez Sophie, chaque prestation commence par une lecture précise : du cheveu, de la couleur, des attentes. Ce qu'elle enseigne, c'est d'abord une méthode — une manière de structurer, d'anticiper, d'optimiser le temps sans jamais sacrifier la qualité.

Son approche repose sur une expertise technique pointue, nourrie par une passion pour la chimie capillaire et une maîtrise parfaite des blonds, des corrections, des transformations complexes. Elle sait doser, corriger, rattraper, ajuster — toujours avec calme et précision.

Dans son module Optimisation du travail, elle partage des outils concrets pour fluidifier son organisation, mieux analyser, mieux poser, mieux enchaîner. Elle propose aussi une lecture claire de l'agenda, des temps techniques, du positionnement des services et du rythme du salon. L'objectif : travailler plus intelligemment, avec plus de justesse et moins de stress.

En savoir plus:

L ACADÉMIE

Since
2011

Bartosz Dorociak

Bartosz Dorociak

Bartosz Dorociak

Bartosz

Barbier Premium
Module : Coupe Homme

Bartosz forge son parcours auprès de grands noms de la coiffure masculine et développe une signature où se rencontrent précision, modernité et perfection du détail. Porté par une quête permanente d'excellence, il incarne une vision premium du métier, entre maîtrise technique et sens du style.

Dans le module Coupe Homme, il apporte toute la force de son expertise barbier — fondus impeccables, contours nets, finitions maîtrisées — en dialogue avec les techniques classiques de coupe. Une approche complète, pensée pour créer des coupes structurées, modernes et intemporelles.

En savoir plus:

L.ACADÉMIE

Since
2011

Mélisa Hernandez

Mélisa Hernandez

Mélisa Hernandez

Mélisa

Senior Stylist & Formatrice
Modules : Coupe cheveux bouclés / Vente de produits

Chez Mélisa, chaque boucle est une architecture en mouvement. Sa coupe suit la forme, l'énergie, la densité, mais surtout la personnalité. Elle ne cherche pas à maîtriser la boucle: elle l'accompagne, la libère, la révèle.

Son travail repose sur une grande précision technique, héritée de son parcours en direction artistique, mais toujours mise au service du naturel. Dans son module Coupe cheveux bouclés, elle transmet une méthode claire, personnalisée, centrée sur l'analyse de la matière, la consultation, et l'adaptation à chaque texture.

En parallèle, son second module aborde la vente de produits comme un prolongement naturel du conseil. Pas de discours figé, mais une vraie pédagogie centrée sur l'écoute, la pertinence et la cohérence.

Son expertise l'a d'ailleurs menée à être élue meilleure commerciale mondiale en 2021, parmi plus de 600 salons.

Avec Mélisa, on apprend à parler juste, à couper juste, et à créer une relation durable entre le geste, le conseil et le soin.

En savoir plus:

L.ACADÉMIE

Since
2011

Lieu Barcelone

Pour Montibello

Coiffure & m-u Christophe Durand
& Jonathan Lanfrit

nos Modules

OUR CLASSES UNSERE LEKTIONEN

Art
in Progress

Since
2011

YOUR Journey

/ TO EXCELLENCE

I STARTS HERE

AVANT-GARDE AVEC CHRISTOPHE & JONATHAN

Une exploration créative sans limites.
Formes, textures, volumes — tout est permis
pour repousser les codes.

Préparation aux concours.

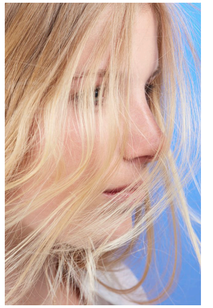
PRIX: 1'200 CHF / pers.
NIVEAU requis: expérimenté
DURÉE: 16H (2 jours)

COUPE CHEVEUX LONGS AVEC CHRISTOPHE

On y explore la matière, le mouvement, la densité — pour dessiner
des lignes souples, élégantes,
toujours en dialogue
avec la personnalité.

PRIX: 800 CHF / pers.
NIVEAU requis: expérimenté
DURÉE: 8H

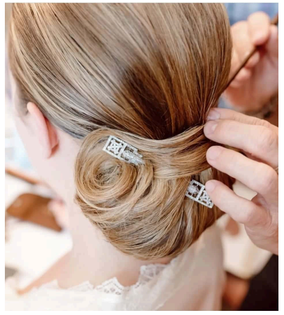
MÈCHES & BALAYAGES POUR LES DÉBUTANTS AVEC JONATHAN



Comprendre la matière, apprendre à placer, doser,
estomper — pour révéler la lumière avec naturel,
dès les premières poses.

PRIX: 500 CHF / pers.
NIVEAU requis: débutant
DURÉE: 8H

MARIAGE AVEC CHERIF



Composer une coiffure qui dure, respire et accompagne. Entre tenue, naturel et émotion, une approche subtile du plus beau jour.

PRIX: 700 CHF / pers.
NIVEAU requis: confirmé / expérimenté
DURÉE: 8H

COUPE CHEVEUX COURTS AVEC CHERIF

Une coupe qui va à l'essentiel. Le regard guide le geste, la matière trouve sa place. C'est une architecture fine, pensée pour dialoguer avec les traits, affirmer sans figer.

PRIX: 700 CHF / pers.
NIVEAU requis: confirmé / expérimenté
DURÉE: 8H

CHIGNON AVEC CHERIF

Créer sans figer, structurer sans contraindre. Un travail d'équilibre et de mouvement pour des attaches et chignons vivants, élégants, toujours adaptés.

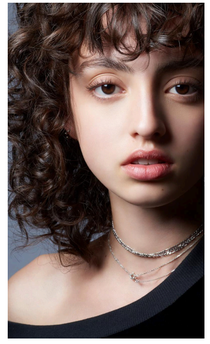
PRIX: 700 CHF / pers.
NIVEAU requis: confirmé / expérimenté
DURÉE: 8H

OPTIMISATION AVEC SOPHIE

Travailler avec justesse, sans précipitation ni perte de temps. Ce module offre des repères concrets pour poser mieux, enchaîner plus sereinement, et organiser chaque service avec clarté. Moins de stress, plus de maîtrise.

PRIX: 2500 CHF
POUR: salons de coiffure
DURÉE: 8H sur place

COUPE CHEVEUX BOUCLÉS AVEC MÉLISA



Observer, comprendre, accompagner la boucle. Une coupe qui suit la texture, révèle le mouvement, sans jamais contraindre.

PRIX: 700 CHF / pers.
NIVEAU requis: confirmé / expérimenté
DURÉE: 8H

VENTE DE PRODUITS AVEC MÉLISA

Conseiller avec sens. Une approche simple, humaine, où la vente devient le prolongement naturel du service.

PRIX: 600 CHF / pers.
NIVEAU requis: tous niveaux
DURÉE: 8H

SIGNATURE AVEC CHRISTOPHE

Techniques, vision, et détails d'une carrière de 45 ans : il partage sa méthode, sans filtre, dans un module 100 % sur mesure.

PRIX: 900 CHF / pers.
NIVEAU requis: tous niveaux
DURÉE: 8H

BACKSTAGE

Vitesse, précision, créativité : apprendre à réaliser des looks adaptés aux défilés, shootings et événements, dans l'énergie des coulisses.

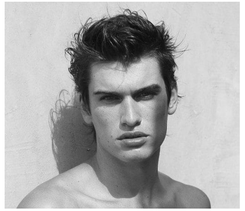
PRIX: 700 CHF / pers.
NIVEAU requis: confirmé
DURÉE: 8H

PERSONNALISÉ

Session personnalisée, préparée selon vos objectifs et votre niveau, pour perfectionner vos techniques et gagner en méthode afin d'obtenir des résultats maîtrisés, modernes et intemporels.

PRIX: 800 CHF / pers.
NIVEAU requis: tous niveaux
DURÉE: 8H

COUPE HOMME AVEC BARTOSZ (BARBIER)



Formation animée à deux voix pour mixer techniques barbier (fondus, contours, finitions) et techniques classiques (structure, ciseaux, textures). Une alliance devenue aujourd'hui déterminante en coupe homme.

PRIX: 700 CHF / pers.
NIVEAU requis: expérimenté
DURÉE: 8H

5-

Coiffure & m-u : Christophe Durand
& Jonathan Lanfrit

Direction artistique: Edvinas Gliebus

Lieu: Genève

l'inscription

ENROLMENT **ANMELDUNG**

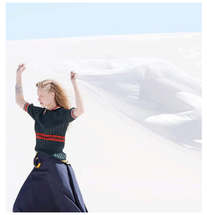
INSCRIPTION

1. Choisissez

Chaque masterclass est limitée à 6 personnes pour garantir un accompagnement personnalisé.
Les masterclasses ont lieu à Genève, dans notre espace dédié du *Bal des Créateurs* **OU** dans votre salon.

Chaque session est préparée sur mesure par nos experts, en fonction des dernières tendances et des besoins des participants.

2. Réservez

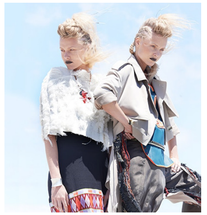


Scannez ce QR Code

Ou envoyez un e-mail à
academie@lebaldescreateurs.com

SALONS ET ÉCOLES: il est tout à fait possible d'organiser une masterclass dans votre espace.

3. Confirmez



Une fois la masterclass confirmée, vous recevrez toutes les informations pratiques.

SALONS ET ECOLES: il est possible d'organiser une masterclass sur mesure et adaptée à votre équipe. Partagez vos besoins.

EN SAVOIR PLUS

CHRISTOPHE DURAND

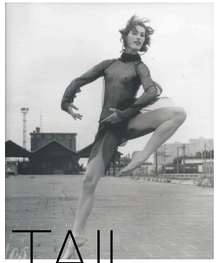
L'ACADÉMIE ET MODULES

LE BAL DES CRÉATEURS

Adresse: Rue de l'Arquebuse 25, 1204 Genève, Suisse

Téléphone: +41 22 320 00 55

E-mail: academie@lebaldescreateurs.com



LE DÉTAIL
EST UN MONDE

L.ACADÉMIE
DU BAL DES CRÉATEURS
REDKEN
5TH AVENUE NYC
dyson
KEVIN.MURPHY
ORIBE
Schwarzkopf
PROFESSIONAL
L'ORÉAL